

En el siglo VIII el territorio de San Babilés se organizaba en pequeñas comunidades aldeanas en torno al arroyo de la Vega, articuladas por un centro religioso de origen visigodo, documentado bajo los restos de la ermita de *San Babilés*, con una necrópolis asociada que tiene su origen a finales de la época romana.

Tras la invasión musulmana y la reconquista de la zona a inicios del siglo XIII por los reinos cristianos, se erige un templo sobre el cementerio visigodo, según se ha podido constatar por las evidencias arqueológicas. Probablemente su edificación, en un lugar prominente del paisaje, tuvo como objetivo la apropiación del territorio sacralizando el espacio donde la tradición situaba el martirio de san Babilés.

Entre los siglos XVI y XVIII la ermita y la hermandad de San Babilés gozaban de gran notoriedad en la zona. Fernando Colón en su *Descripción y Cosmografía de España*, iniciada en 1517, narra: "*Bobadilla es aldea de 100 vecinos .../... ay en el una iglesia en que esta el cuerpo de san baviles y la tierra de allí dice que quita las calenturas*"



# EXPOSICIÓN

# SAN BABILÉS

## LAS EVIDENCIAS ARQUEOLÓGICAS DE 1.300 AÑOS DE TRADICIÓN



Recreación de la ermita de San Babilés y su entorno

Sede institucional del  
Ayuntamiento de  
Boadilla del Monte  
Avenida Adolfo Suárez s/n  
Del 30 de abril al 8 de junio de 2015

ORGANIZA:



COLABORAN:



# San Babilés.

## Las evidencias arqueológicas de 1.300 años de tradición

Según las fuentes históricas, la tradición sitúa el martirio de San Babilés hacia el año 815 d. C. en Boadilla del Monte. Se cumplen ahora 1.300 años de aquel acontecimiento.

A esta coincidencia temporal se suman las excavaciones arqueológicas realizadas en 2014 cuyos resultados damos a conocer con la presente exposición. En ella mostramos a los vecinos de Boadilla, y a cuantos visitantes tengan interés en acudir, que el cerro de San Babilés fue ocupado desde época romana y cómo en el momento en que la tradición sitúa temporalmente el martirio del Santo ya existía una necrópolis visigoda en el lugar y posiblemente también una ermita.

Tras la reconquista y consolidación de los reinos cristianos a partir del siglo XIII se construye una iglesia en el mismo lugar, donde se suponía estaba el sepulcro de San Babilés, como una forma de sacralizar un territorio cristiano que había sido ocupado en época musulmana. Entre los siglos XV al XVIII el templo adquiere importancia, aumentando su tamaño, a la par que la devoción al santo, así como la influencia de la Hermandad de San Babilés, de cuya existencia tenemos constancia documental desde el año 1478.

Los partidarios del Archiduque Carlos, durante la guerra de sucesión a la corona española en 1706, saquearon varias iglesias y ermitas de la zona, entre ellas la de San Babilés, incluso, es posible que también fuese ultrajado su sepulcro. Tras la invasión napoleónica, a inicios del siglo XIX, la ermita vuelve a ser saqueada, continuando su abandono hasta época contemporánea.

El Ayuntamiento de Boadilla del Monte tiene previsto continuar las investigaciones arqueológicas en el yacimiento, así como la consolidación y musealización del conjunto arqueológico recuperado, en colaboración con la Dirección General de Patrimonio Histórico, para su inclusión en la red del Plan de Yacimientos Visitables de la Comunidad de Madrid.

Restos de la ermita de San Babilés y de la necrópolis visigoda

